

新型コロナウイルス(COVID-19)の影響により
全国的にライブハウスが経済的打撃を受けている現状。
中にはあと数週間このような状態が続くと潰れてしまう店舗も少なくありません。

そんなライブハウスに少しでも何かできることはないかと考え
この"SAVE THE LIVEHOUSE"プロジェクトを立ち上げました。

ライブハウスの売上の一部となっているドリンク代金を
前払いでライブハウスに支払うことができるという仕組みです。
もちろんそのチケットをドリンクに交換しない事でただただ支援することも可能です。

今回の新型コロナウイルスの騒動の中、様々な場面で、様々な意見があるかと思います。
ライブハウス1つを取ってみても擁護する人。批判する人。
僕個人の意見としては、そのどれも間違っていないんじゃないかなと思います。
それはひとりひとりにそれぞれ立場があって、それぞれに自分の生活があるから。
それぞれに守りたいものがあるから、それぞれの正義があるから。

僕たちにいまできることはなんだろうか。僕たちがいますべきことはなんだろうか。
きっとそれは誰かを貶したり争ったりすることではないのではないだろうか。
お互いが手を取り合ってこの壁を乗り越えることなのではないだろうか。

体力に余裕のある人が沈んでしまいそうな人の手を取る。
例え引き上げるまでの力はなくとも、沈むのを遅らせることならできるかもしれない。
1ヶ月, 1週間, 1日遅らせることで助かる場所がたくさんあると思っています。

助ける余力のある人は手を差し出してください。助けが必要な人は手をあげてください。
このプロジェクトが少しでも誰かの助けになれば嬉しいです。

10年以上前にどこかで聞いた言葉がふっと頭に浮かびました。

「音楽で世界は変えられないかもしれない。
でも音楽がなければ世界は変わってしまう。」

どうか全国で音楽が鳴り止みませんように。
どうか全国で音楽が鳴り続けますように。
みんなで乗り越えましょう。

SAVE THE LIVEHOUSE 発起人代表 小田翔武

発起人

小田翔武 / MASH BROWN

森下晨弘 / Engineer

松尾直哉 / 水玉リリー

須田亘輝 / 株式会社blissCreative

三木要 / ライブキッズあるある中の人